

por lo menos al comienzo de la fermentación, pues exigen grandes diluciones debido al elevado tenor en azúcares reductores.

Sin embargo parece posible perfeccionar mejores técnicas para la destrucción de reductores, que permitan elevar la concentración límite hasta por lo menos 50 g/l, en cuyo caso pueden ser útiles las técnicas colorimétricas, con la reacción difenilamínica u otra de similar sensibilidad, para dosificar sacarosa cuando se halle en concentraciones inferiores a los 2 g/l.

Estas nuevas técnicas en desarrollo, pueden resultar un eficaz complemento al método de estabilización y conservación de mostos propuesto por el Dr. Saredo y col. con fines de contralor fiscal.

(Trabajo presentado a las Cuartas Sesiones Químicas Rioplatenses, Montevideo, 1957).

(Recibido: Diciembre 1960)

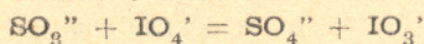
2 N° 24 - Determinación de anhídrido sulfuroso en presencia de etanal, por oxidación periódica.

Parte I: Técnica directa.

J. Ares Pons.

Considerando las dificultades inherentes a la determinación yodométrica de SO₂ en presencia de etanal, se propone una nueva técnica, basada en la oxidación del SO₂ por un exceso de peryodato en medio alcalino.

En las condiciones del método, esta oxidación se verifica según la ecuación:



El peryodato residual se determina por yodometría, obteniéndose una aceptable precisión a pesar de valorarse simultáneamente el yodato formado.

La técnica descrita es sumamente sencilla y permite, con una toma de 5.0 ml., dosificar SO₂ con una precisión del 1.3-1.6 % para las concentraciones de 196-109 mg/l y del 5 % para concentraciones próximas a los 22 mg/l; la concentración máxima de etanal es de 2 g/l.

Con una toma de 2.0 ml. puede obtenerse una precisión del 1.4-1.7 % para concentraciones de SO₂ de 490-273 mg/l; la concentración máxima de etanal es, en este caso, de 5 g/l.

Si se aumentan las tomas, pueden lograrse precisiones similares para concentraciones mucho más bajas.

(Presentado al V Congreso Panamericano de Bioquímica y Farmacia, Chile, 1960).

(Recibido: Diciembre 1960)